



Profil D

KSA-rt – Creating Worlds

Wahrnehmen, Gestalten, Reflektieren

Einführungsphase:

In der Einführungsphase werden wir Grundlagen im Bereich Zeichnung und Malerei trainieren. Wir gehen der Frage nach, wie man durch Komposition, Farbe und Perspektive gewünschte Bildwirkungen erzeugt. Es geht zunächst um das Abbilden der Wirklichkeit.

Qualifikationsphase:

- **Künstlerische und Mediale Welten**
Digitale Technik als Ausdrucksmedium, Foto-/ Videokunst, Druckverfahren, Comics, Werbung
- **Bildende Kunst**
Praktisches und theoretisches Eintauchen in gestalterische Konzepte der Kunstgeschichte des 20. und 21. Jahrhunderts, Möglichkeiten der Abstraktion
- **Kunst im Öffentlichen Kontext**
Kunst im öffentlichen Raum, Gestaltung einer Ausstellung,, Präsentation, Werbung, Performance
- **Gestaltete Umwelt**
Design und Architektur

Der Leistungskurs bietet im Vergleich zum Grundkurs Zeit und Raum für vertiefte Herangehensweisen an die einzelnen Themen und ermöglicht aufwendigere Projekte. Wichtige Ergänzung des Kunstunterrichts sind Besuche von Ausstellungen in Museen und Galerien. Berufliche Möglichkeiten im gestalterischen Bereich werden ebenfalls in den Fokus gerückt.

Profil D: KSA-rt - Wahrnehmen, Gestalten, Reflektieren

Diesem Profil sind folgende Grundkurse und Leistungsfächer zugeordnet:

1. Leistungsfach

- Kunst
-

Profil-Grundkurse

- Geschichte
-

2. Leistungsfach (eines verpflichtend zuwählbar)

- Deutsch
 - Englisch
 - Mathematik
-

3. Leistungsfach (optional zuwählbar)

- Musik
-

Oberschule an der Kurt-Schumacher-Allee

Kurt-Schumacher-Allee 65

28327 Bremen

Telefon 0421 361 56 50

E-Mail 445@schulverwaltung.bremen.de

www.ksa-bremen.de

